

Standaardformulier publicatieplicht

ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam	Stichting Martin Fondse Music
Nummer Kamer van Koophandel (*)	3 4 2 9 3 3 2 5

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres	De Wittenkade 27 W, 1052 AB, Amsterdam
Telefoonnummer	0611045866
E-mailadres	info@matrinfondsemusic.com
Website (*)	martinfondse.com
RSIN (**)	8 1 8 9 7 0 7 2 8
Actief in sector (*)	Kunst en cultuur - Podiumkunsten
	- Secundaire sector (indien van toepassing) -
	- Secundaire sector (indien van toepassing) -
In welke landen is uw instelling actief? (*)	

Aantal medewerkers (*)		Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.
Aantal vrijwilligers (*)	0	Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
Friederike Darius	voorzitter
Wouter Koster	penningmeester
Malika Soudani	secretaris

Overige informatie bestuur (*)	Het bestuur bestaat uit minimaal drie leden en werkt onbezoldigd. Het vervult een controlerende, adviserende en ondersteunende rol.
--------------------------------	---

Doelgroepen (*) (meerdere opties mogelijk)	☒ Algemeen publiek ☐ Alleenstaande ouders ☐ Analfabeten ☐ Chronisch zieken ☐ Dak- en thuislozen ☐ Dieren ☐ Gedetineerden ☐ Gelovigen ☒ Gemeenschappen ☒ Jongeren	☒ Kinderen ☐ Lhbtqi+ ☐ Mensen met een beperking ☐ Milieu ☒ Minderheden ☐ Minima ☐ Natuurgebieden ☐ Oceanen en zeeën ☐ Ouderen ☐ Patiënten	☐ Slachtoffers van geweld ☐ Slachtoffers van natuurrampen ☐ Slachtoffers van oorlog ☐ Slachtoffers van seksueel misbruik ☒ Studenten ☐ Verslaafden ☒ Vluchtelingen ☐ Vrouwen en meisjes ☐ Werklozen ☐ Wildlife ☐ Overig
---	--	--	--

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

De Stichting Martin Fondse Music heeft als doel het realiseren van producties op het gebied van concertmuziek, filmmuziek en muziektheater. Deze (inter)nationale producties zijn gericht op concertpodia, theaters en bioscopen alsmede diverse media als radio, tv en internet. De stichting zet zich in voor muzikeducatie zoals materclasses, workshops en lessen.

Hoofdpijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling?
Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

De missie van MFM is om via muziek betekenisvolle verbindingen te creëren: tussen mensen, culturen en disciplines, tussen kunst en samenleving. De visie richt zich op een duurzame en inclusieve muziekpraktijk, waarin artistieke kwaliteit en maatschappelijke relevantie elkaar versterken. Binnen deze context werkt Fondse bewust met eigen ensembles in wisselende bezettingen: van intieme settings tot grotere orkestrale vormen. Het werken met een vaste artistieke kern biedt ruimte voor verdieping, experiment en een herkenbare signatuur. Tegelijkertijd is er nadrukkelijk plaats voor jong talent en internationale uitwisseling. Het meerjarenplan 2025-2028 is opgebouwd rond drie programmaliijnen: Faces, Wild Card. en Kitchen Stories. Binnen deze lijnen onderzoekt Fondse hoe wij ons tot elkaar en tot

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten
Uitkoop sommen en partages, gages en honoraria
Bijdrage private en publieke fondsen
merchandises en CD verkoop

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Aan het realiseren van de producties en activiteiten

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

Open

Beloningsbeleid

Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Het bestuur bestaat uit minimaal drie leden en werkt onbezoldigd. Het bestuur komt minimaal twee keer per jaar formeel bijeen en onderhoudt tussentijds regelmatig contact. Het vervult een controlerende, adviserende en ondersteunende rol ten aanzien van zowel de artistieke koers als de bedrijfsvoering. Er is een bestuursreglement opgesteld met een duidelijke taakverdeling per lid en een rooster voor aan- en aftreden.

Activiteitenverslag

Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Drie artistieke lijnen vormen de kern van onze activiteiten: Faces, Wild Card en Kitchen Stories. In deze programma's brengen we nieuw gecomponeerde muziek van Martin Fondse, maatschappelijke thema's en (inter)nationale samenwerkingen samen. Uitgevoerd door een gebalanceerde mix van gevestigde musici en jong talent. De werkwijze blijft bewust fluïde: composities vormen het uitgangspunt en krijgen hun uiteindelijke vorm in uiteenlopende bezettingen, van klein tot grootschalig. De aftrap van Faces of Earth | Diamonds met het Martin Fondse Voice Orchestra vond plaats tijdens het North Sea Jazz Festival 2025 en werd in december uitgevoerd op gerenommeerde muziekpodia. De eerste editie van Wild Card met spoken word artiest en multidisciplinair kunstenaar Femi Dawkins resulteerde in een bijzonder project dat op nieuwe plekken en in diverse contexten geprogrammeerd werd. Kitchen Stories, een muzikaal ontmoetingsprogramma vraagt om een langere ontwikkeltijd en een zorgvuldige opbouw en hebben we op verschillende plekken in kleinere vorm gepresenteerd. Tegelijkertijd hebben we ons flexibel opgesteld richting nieuwe samenwerkingen en uitnodigingen en zijn er aanvullende (internationale) producties gerealiseerd: Vox Humana Moderna (in samenwerking met Vokal Orchester NRW), The Future is Now (openingsconcert 150 jaar HKU Utrechts Conservatorium) en de compositie en muziekopnames voor Stichting Een Boek voor Jou.

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Open

2

Balans

Balansdatum

31-12-2025

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)	Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 29.546	€ 6.197
Materiële vaste activa	€	€ 483	Bestemmingsreserve	€	€
Financiële vaste activa	€	€	Herwaarderings-reserve	€	€
	€ 0	€ 483	Overige reserves	€	€
Voorraden	€	€		→ € 29.546	→ € 6.197
Vorderingen & overlopende activa	€ 17.376	€ 6.060	Bestemmingsfondsen	€	€
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€ 102.832	€ 4.354	Langlopende schulden	€ 50.438	€
	→ € 120.208	→ € 10.414	Kortlopende schulden	€ 40.224	€ 4.699
	+	+		+	+
Totaal	€ 120.208	€ 10.897	Totaal	€ 120.208	€ 10.896

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De jaarbegroting is opgesteld op basis van de voorgenomen activiteiten in het Kunstenplan 2025-2028. In de werkpraktijk gedurende 2025 zijn een aantal posten hoger of juist lager uitgevallen. In het jaarverslag een overzicht van de meest opmerkelijke verschillen.

Baten	2025	2024 (*)
Subsidies van overheden	€ 224.909	€
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€	€ 5.717
Overige subsidies	€	€
	+	+
Baten van subsidies	€ 224.909	€ 5.717
Baten sponsorbijdragen	€	€
Giften en donaties van particulieren	€	€
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
	+	+
Giften	€ 0	€ 0
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 36.370	€ 9.163
Financiële baten	€ 694	€ 4.128
Overige baten	€ -3.027	€
	+	+
Som van alle baten	€ 258.946	€ 19.008
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€	€
Verstrekke subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€	€
Communicatiekosten	€ 5.120	€
Personeelskosten	€ 188.524	€ 13.298
Huisvestingskosten	€	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€	€
Overige lasten	€ 41.953	€ 7.722
	+	+
Som van de lasten	€ 235.597	€ 21.020
Saldo van baten en lasten	€ 23.349	€ -2.012

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De jaarbegroting is opgesteld op basis van de voorgenomen activiteiten in het Kunstenplan2025-2028. In de werkpraktijk gedurende 2025 zijn een aantal posten hoger of juist lager uitgevallen. In het jaarverslag een overzicht van de meest opmerkelijke verschillen.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

[Open](#)